



Anmeldeformular „Neuer Deutscher Jazzpreis Mannheim“ 15. & 16.03.2019

Kompositionspreis

Name: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Mit der Abgabe der Bewerbungsunterlagen erkläre ich mich mit folgenden Teilnahmebedingungen einverstanden:

Der Wettbewerb "Neuer Deutscher Kompositionspreis Mannheim" findet am 15.03.2019 in der Alten Feuerwache Mannheim statt. Der teilnehmende Komponist verpflichtet sich, eine neue Komposition für den Wettbewerb zu schreiben, die im Rahmen des Neuen Deutschen Jazzpreis uraufgeführt wird. Eine musikalische Teilnahme der Komponisten in der Band ist ausgeschlossen.

Mit dieser Unterschrift wird versichert, dass der oben genannte Komponist der Urheber der eingeschickten Kompositionen sowie der kompositorischen Skizze ist und für den Wettbewerb am 15.03.2019 zur Verfügung steht.

Datum

Unterschrift

Wettbewerbsbedingungen des Neuen Deutschen Kompositionspreises

Anmeldeschluss: 30.11.2018

Bewerbung:

per Email (erwünscht) ig.jazz.ev@gmail.com:

- möglichst alle Dateien in einer Mail verschicken
- Anmeldeformular ausfüllen, unterschreiben und einscannen
- Vorstellung der kompositorischen Idee auf Deutsch & Englisch für die vorgegebene Besetzung
- 2 bestehende Kompositionen in Noten und Aufnahmen (bevorzugt als mp3)
- Kompositorische Idee, Noten und mp3s bitte anonymisiert verschicken (ohne Namen/Titel)
- falls Dateien als Downloadlink (z.B. WeTransfer) verschickt werden, bitte darauf achten, dass der Link bis zum Anmeldeschluss gültig ist
- Fotos und Infotexte benötigen wir erst im Falle der Auswahl, bitte bereithalten

Alternativ ist auch der **Postweg** möglich:

IG-Jazz Rhein Neckar e.V., Brückenstr. 2, 68167 Mannheim
(bitte nicht als Einschreiben!)

Leistungen der IG JAZZ Rhein-Neckar für die Finalisten des Neuen Deutschen Kompositionspreises:

- Der Gewinner erhält den Kompositionspreis in Höhe von 2.000.- Euro (per Überweisung)
- die drei Finalkomponisten erhalten Eintritt zum ganzen Festival sowie Übernachtung für 2 Nächte, Reisekosten bis 100,- und eine Gage von 200,-.
- Die Preisverleihung findet am Samstag, den 16.03.2019 nach dem Bandwettbewerb statt

Die Spieler mit Instrumentarium und Ranges (Alles klingend angegeben):

1. Jens Bunge

chromatische Mundharmonika (c – d''') in C notiert

2. Stephan Zimmermann

Trompete (e bis c'''), in B notiert

Flügelhorn (e bis c'''), in B notiert

3. Claus Kiesselbach

Vibraphon (f – f''') in C notiert

4. Martin Simon

Kontrabass (Kontra E – e') Leersaiten Kontra-E, Kontra-A, D, G, eine Oktave höher notiert

5. Steve Nanda

Jazz-Schlagzeug-Set, bestehend aus Bassdrum, Tom-Tom, Stand-Tom, Snaredrum, High-Hat, zusätzlich möglich evtl. Chimes, Shaker